

ИГРЫ ПО ДОРОГЕ В ДЕТСКИЙ САД

Чтобы не было скучно идти одной и той же дорогой в детский садик, можно играть в речевые игры. Эти же игры могут выручить и во время долгого ожидания - в очереди, во время поездки в машине. Вариантов таких игр множество, главное их чередовать.



С начала взрослый дает пример, образец, а когда ребенок усвоит правила игры, то уже ведущим может быть сам.

Речевые игры:

"Один-много" - взрослый называет предмет в количестве один, а ребенок тот же предмет в количестве много (один дом-много домов, одна машина-много машин, одни шорты -много шорт и т.п.)

"Большой-маленький" - взрослый называет предмет в размере "большой", а ребенок тот же предмет в размере "маленький" (большой стол-маленький столик, большая кровать-маленькая кроватка, большое яблоко-маленькое яблочко и т.п.)

"Противоположности" – взрослый называет слово, а ребенок отвечает словом, противоположным по смыслу (день-ночь, кислый-сладкий, т.п.).

"Каким бывает?" – по очереди подбираем определения к слову, кто больше не сможет придумать – проиграл (кошка бывает пушистая, голодная, белая, спящая и т.п.).



"Что бывает?" – игра, обратная предыдущей. Называем, что может иметь данное определение (пушистым может быть снег, одеяло, волосы, кошка и т.п.)

"Что можно сделать?" - по очереди называем предметы (из бумаги-тетрадь, книжку, самолетик и т.п.). Кто больше не может ничего назвать - проиграл.

"Вот предмет, а из чего люди сделали его?" - обратная к предыдущей игра. Взрослый называет предмет, а ребенок говорит, из чего он сделан (стол - из дерева, дом - из камня и т.п.).

"Что внутри?" - Взрослый называет предмет, а ребенок говорит, что в нем может быть (напр., яйцо-цыпленок, кошелек - деньги, самолет-пассажиры, т.п.).

"Что было раньше?" - Взрослый называет слово, а ребенок говорит, чем это было раньше (рыба - икрой, лужа - дождевиком, лист - почкой и т.п.).

"Что будет, если?" - Взрослый спрашивает, что будет, если съесть 100 тортов, если долго-долго стоять в луже, и если научиться летать и т.п.

"Веселиться волшебник" - волшебник должен все делать на один звук. Чем длиннее предложение из слов на один и тот же звук, тем лучше. (звук [М]: волшебник моется мылом, ест мало малинового мороженого, мастерит маленькие машинки и т.п.)

"Паровозик" - игроки называют слова по очереди. Надо назвать слово на букву, на которую закончилось слово второго игрока. Это аналог игры "в города", но для маленьких детей правила легче - слова берутся любые, а не только из географии. Потом игру можно усложнять, называть только животных, или только еду и т.п.

"Сочиняем стишок" – по очереди придумываем строчки стихотворения. Получается очень смешно, особенно когда играет несколько человек, вся семья.

Такие игры не требуют от вас специальной подготовки, дополнительных аксессуаров.

Речевые игры способствуют обогащению словарного запаса, умению образовывать правильно слова, развивают мышление, воображение.



А главное вы проводите это время совместно с ребенком, что бесценно.